

FELLOWS SEMINARS, FALL 2006

The GHI's Fellows Seminars are a forum in which fellowship recipients and other visiting scholars present their research to the Research Fellows of the institute and interested scholars from local academic institutions. They are organized by the Deputy Director. The GHI awards doctoral and postdoctoral fellowships for the duration of one to six months. These fellowships are designed for doctoral candidates and postdoctoral scholars whose research deals with one of the following fields: German history, the history of German-American relations, the role of Germany and the United States in international relations, and American history. For the application process, see the "Announcements" section of this *Bulletin*.

September 28 SEBASTIAN JOBS, Universität Erfurt
Celebrating and Performing Victory—US-amerikanische Siegesparaden 1898/99, 1918/19 und 1945/46

FABIEN THÉOPILAKIS, Université Paris X-Nanterre/
Universität Augsburg
Die deutschen Kriegsgefangenen in französischer Hand in der nationalen Erinnerung in Frankreich und Deutschland nach 1945.

MANUEL SCHRAMM, Technische Universität Chemnitz
Digitale Landschaften? Zum Wandel der Landschaftswahrnehmungen in der Geodäsie und Kartographie in Deutschland und den USA 1950–2000

October 26 LYDIA NEMBACH-LANGER, Universität zu Köln
Vom "Tante-Emma-Laden" zum "Supermarkt"—Transatlantischer Wissenstransfer und die Einführung der Selbstbedienung im deutschen Einzelhandel (1949–1970)

PHILIPP STELZEL, University of North Carolina, Chapel Hill
Rethinking German History after 1945: A Transatlantic Enterprise

REINHILD KREIS, Ludwig-Maximilians-Universität München
Amerikanische Kulturpolitik und westdeutsche Amerikabilder: Deutsch-Amerikanische Institute und Amerikahäuser im Wertewandel der 1960er und 1970er Jahre

- November 16 CHRISTOPH FRANZEN, Universität Frankfurt am Main
*Gestalt als Argument in der politischen Kommunikation der
Zwischenkriegszeit*
- ANNA-MARIA PEDRON, International University Bremen
*Kontakte und Konflikte vor Ort: Deutsch-Amerikanische Be-
ziehungen in Bremen vom Ende des Zweiten Weltkrieges bis
in die fünfziger Jahre*
- KATJA KÖHR, Universität Kiel
*Die vielen Gesichter des Holocaust: Neue Konzepte musealer
Holocaustdarstellungen und ihre Rezeption*